

CON IL PATROCINIO DI



**IL SEGNO DEL TEMPO**  
25 ANNI DI AUTONOMIA PER 25 MODI DI ESSERE CONSERVATORIO

## IL CONSERVATORIO PER LA CITTÀ

# VOCI IN-QUIETE

## Concerto di musica vocale

**9 ottobre 2021 | ore 20:00**

Chiesa di San Donnino, Como

Voci in-quiete ensemble

Francesco Bussani, Davide Dell'Oca, Roberto Gelosa,  
Arianna Lodi, Paolo Martello, Luca Onetti,  
*direttori*

Musiche di:

F. Bussani, F. Fenice, S. Hotta, P. Martello,  
N. Negrini, L. Onetti, E. Pagano e D. Santoriello

per informazioni e prenotazioni: [www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it)

### Prossimamente

10 ottobre, ore 17:00 | Auditorium, San Fermo  
**88 tasti: Virtuosismo fin de siècle**

15 ottobre, ore 17:30 | Auditorium, San Fermo  
**Il ritmo della danza**  
Prove aperte dell'Orchestra Filarmonica del Conservatorio

23 ottobre, ore 18:00 | Chiesa di San Giacomo, Como  
**In choro et organo: il giardino spirituale di Michelangelo Grancini**

24 ottobre, ore 17:00 | Teatro Sociale di Como  
**Il ritmo della danza**  
Concerto dell'Orchestra Filarmonica del Conservatorio

## CONCERTO DELL'ENSEMBLE VOCI IN-QUIETE

Chiesa di San Donnino (Como), 9 ottobre 2021 - ore 20:00

L'ensemble *Voci In-quiete* è una formazione corale nata nel 2019, in seno al Conservatorio di Como, a supporto di un Laboratorio dedicato agli studenti di Direzione di coro e Composizione che avevano affrontato il corso di "Direzione di gruppi strumentali e vocali: direzione per musica contemporanea", ad ampliamento dell'offerta formativa e finalizzato allo studio di partiture contemporanee per coro, caratterizzate da una semiografia moderna e una estetica la più varia possibile. L'ensemble si avvale di cantori interni al conservatorio e di cantanti professionisti aggiunti.

Il Laboratorio di Direzione è stato affidato quest'anno al M.<sup>o</sup> Caterina Centofante, sotto la cui supervisione i giovani direttori hanno perfezionato la concertazione di brani inediti e il loro allestimento col coro. Il programma prevede brani in prima esecuzione per coro a cappella e coro e organo di: Francesco Bussani, Fausto Fenice, Satomi Hotta, Paolo Martello, Nicholas Negrini, Luca Onetti, Enrico Pagano, Danilo Santoriello, diretti da Francesco Bussani, Davide Dell'Oca, Roberto Gelosa, Arianna Lodi, Paolo Martello e Luca Onetti.

### Programma

Paolo Martello	" <i>Mottetto primo</i> " per coro femminile a 8 voci - direttore: Francesco Bussani
Luca Onetti	" <i>Messa aforistica</i> " per coro femminile a 3 voci - direttore: Paolo Martello
Nicholas Negrini	" <i>Alleluja Victimae paschali laudes</i> " per coro misto a 4 voci e organo - direttore: Roberto Gelosa
Fausto Fenice	" <i>Crucifixus</i> " per coro misto a 4 voci - direttore: Davide Dell'Oca
Enrico Pagano	" <i>Verbum</i> " per coro misto a 8 voci - direttore: Luca Onetti
Francesco Bussani	" <i>Lullaby, oh, lullaby!</i> " per coro misto a 4 voci - direttore: Arianna Lodi
Danilo Santoriello	" <i>Sakaeva</i> " per coro misto a 8 voci - direttore: Francesco Bussani
Satomi Hotta	" <i>Ave Regina Caelorum</i> " per coro misto a 8 voci - direttore: Paolo Martello

\*\*\*

### **Ensemble Voci In-quiete**

*Soprani:* Marina Adamoli, Carolina Lidia Facchi, Stefania Nevosi, Beatrice Palumbo, Miriam Sala

*Contralti:* Isabella Di Pietro, Marta Fumagalli, Arianna Lodi, Giulia Taccagni

*Tenori:* Luca Brioschi, Francesco Bussani, Davide Dell'Oca, Matteo Magistrali, Luca Onetti, Jacopo Soler

*Bassi:* Leonardo Bussola, Mauro Canali, Roberto Gelosa, Paolo Martello, Giorgio Spreafico, Filippo Tuccimei

*Organo:* Giulio Agostino Gelsomino