

Lugano, Chiesa di S. Maria degli Angioli
Domenica 10 marzo 2024, ore 15.30

Concerti spirituali

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Membra Jesu nostri patientis sanctissima, BuxWV 75

Concentus Angelorum

Hans Liviabella, violino (OSI)
Barbara Ciannamea, violino (OSI)
Felix Vogelsang, violoncello (OSI)
Mattia Marelli, organo

Concentus Lucensis

Soprani I: Lidia Basterretxea Vila, Esperanza Iglesias
Soprani II: Marina Malavasi, Silvia Caprioli
Contralti: Carmen Prendes, Valeria Villa,
Daniela Maso, Paolo Alberti
Tenori: Fernando G. Jácome, Carlo Ghelfi,
Abraham Sánchez
Bassi: Mauro Canali, Antón Castro,
Moreno Deservi, Marcos Mosquera

Giulio Mercati, direzione

Il **Concentus Lucensis** è un gruppo vocale nato dai fecondi incontri artistici avvenuti durante le edizioni del Festival organistico internazionale del Corpus Christi e del Corso di musica liturgica di Lugo (Galicia, Spagna). I suoi componenti sono i maestri e i solisti principali del coro lucense *Solo Voces*, dell'*Orpheón Lucense* e del *Gruppo vocale S. Bernardo*, ensemble che svolge la sua attività principale tra Saronno (Italia) e Lugano (Svizzera). Il Concentus Lucensis canta soprattutto a parti reali, ossia con una sola persona per ogni voce, affrontando un repertorio vasto, ma con una predilezione per la polifonia rinascimentale.

In collaborazione con:



**Instituto
Cervantes**

M I L Á N