

IL CONSERVATORIO DI COMO

Coro Polifonico del Conservatorio di Como
Ensemble Madrigalístico e «Schola Cantorum»
del Conservatorio di Como

Solisti

Selena Bellomi, Carlotta Colombo, Mirca Mollica, Giada Gallone

Flauto M° Luca Truffelli
Clarinetto Alice Ghezzi
Oboe Emanuele Broglia
Fagotto M° Liborio Guarneri

Ensemble di arpe del Conservatorio di Como a cura del M° Ester Gattoni

Arpe

Eleni Milaraki, Neli Sfigopulu, Sara Romagnoli, Elena Guarnieri,
Aurora Scarpolini, Lucia Lugobono, Agata Gagliano,
Lucia Romagnoli, Emma Rota

Ensemble di ottoni del Conservatorio di Como
a cura del M° Paolo Marchese e del M° Lino Lappano

Trombe

Lorenzo Archesso, Francesco Menegotto, Ivailo Corengia,
Jacopo Bosio, Martina Mastella, Samuele Mauri, Luca Iaria
Dario Consonni, Megan Melis, Elisa Radice

Tromboni

Luca Mauri, Giuseppe Visciglia, Francesco Piacentini,
Francesco Obianize, Federico Carpenedo, Vincenzo Bonomi
Matteo Giordani, M° Lino Lappano

Ensemble di Percussioni del Conservatorio di Como
a cura del M° Paolo Pasqualin

Percussioni

Ginevra Palo, Fabio Bernasconi, Samuele Marelli, Giorgio Stucchi

Zampogna Alessio Benedetti

Organo Mattia Marelli
Pianoforte M° Marco Rossi

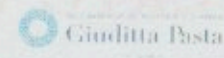
Direttori

M° M° Michelangelo Gabbrielli e Antonio Eros Negri

Testi a cura di Nicholas Negrini



In collaborazione con



CONCERTO DI NATALE

I CAROLS E LE MUSICHE DELLA TRADIZIONE NATALIZIA

Mercoledì 21 dicembre 2015 - ore 19.15

Duomo di Como

Ingresso Libero

con il sostegno di Rotary Club Como Baradello, Rotary Club di Trona, and Rotary Appiano Grotte e delle Culture Contatte

IL CONCERTO DI NATALE DEL CONSERVATORIO DI COMO

Henry J. Gauntlett	Once in Royal David city <i>Soli, coro, ottoni, percussioni, pianoforte e organo</i>	S. Alfonso de' Liguori	Tu scendi dalle stelle <i>Coro, ottoni, strumenti a fiato, arpe e percussioni (elaborazione di Federica Mapelli)</i>
Piae Cantiones (1582)	Gaudete Christus est natus <i>Coro, ottoni, strumenti a fiato, arpe e percussioni (elaborazione di Antonio Eros Negri)</i>	Max Reger	Ninna nanna <i>Coro a cappella</i>
John Rutter	The colours of Christmas <i>Soli, coro, arpa e pianoforte</i>	Tradizionale inglese	The first Nowell! <i>Soli, coro, strumenti a fiato, ottoni organo e pianoforte (elaborazione di Carlo Ballarini)</i>
Michael Praetorius	- In dulci jubilo - Lobt Gott ihr Christen <i>Coro, ottoni, percussioni e organo (elaborazione di Michelangelo Gabbrielli)</i>	Sally De Ford	It came upon a midnight clear <i>Soli, percussioni, arpa e pianoforte</i>
Adolph Adam	Cantique de Noël <i>Soli, strumenti a fiato e arpe (elaborazione di Carlo Ballarini)</i>	Melodia tradizionale	Adeste fideles <i>Soli, coro, ottoni, percussioni, organo e pianoforte (elaborazione di Carlo Ballarini)</i>
Franz X. Gruber	Stille Nacht (Astro del ciel) <i>Solo, coro, flauto, oboe, arpe, glockenspiel, pianoforte, organo (elaborazione di Michelangelo Gabbrielli)</i>	Melodia tradizionale	Gli angeli nelle campagne <i>Coro, ottoni, strumenti a fiato, arpe e percussioni (elaborazione di Antonio Eros Negri)</i>
Jacob Handl	Resonet in laudibus <i>Coro, ottoni, strumenti a fiato, arpe e percussioni (elaborazione di Antonio Eros Negri)</i>	John Rutter	Christmas Lullaby <i>Coro, arpa e pianoforte</i>
Sally De Ford	Lift up Your Heart <i>Soli, arpa e pianoforte</i>	Felix Mendelssohn	Hark! The Herald <i>Soli, coro, strumenti a fiato, ottoni, arpe, percussioni, organo e pianoforte (elaborazione di Carlo Ballarini)</i>
Louis Daquin	Noel Suisse <i>Ottoni e organo</i>	John Rutter	Rejoice and be merry <i>Soli, coro, strumenti a fiato, ottoni, arpe, percussioni, organo e pianoforte (elaborazione di Carlo Ballarini)</i>

