



www.umanitaria.it

Milano

Via Daverio, 7
tel. 02/5796831
reteumanitaria@umanitaria.it

Napoli

Piazza Vanvitelli, 15
tel. 081/5780153
fondazionehumaniter@fastwebnet.it

Roma

Via Aldrovandi, 16
tel. 06/3242156
romaumanitaria@hotmail.it

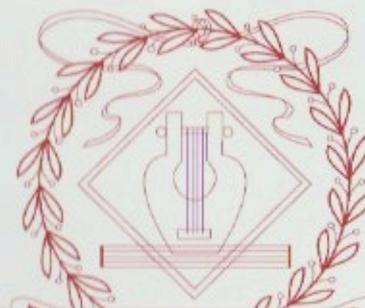
Carbonia

via della Vittoria 96
tel. 0781/7671527
umanitaria.carbonia@gmail.com

I CONCERTI DELL'UMANITARIA XXVII STAGIONE

NELL'ANNO DELLE CELEBRAZIONI
PER IL CENTENARIO
1911 - 2011

LA MERAVIGLIOSA STAGIONE DEL TEATRO DEL POPOLO



TEATRO DEL POPOLO
DELLA SOCIETÀ UMANITARIA

15 APRILE 2012

ore 17.00

Auditorium G. Di Vittorio

Camera del Lavoro

**Ensemble Laboratorio
Conservatorio "G. Verdi" di Como**

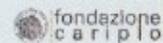
Direttore Guido Boselli



CONSERVATORIO
DI COMO

In collaborazione con

con il contributo di



Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

con il patronato di



Regione Lombardia



Ministero degli Affari Esteri

con il patrocinio di



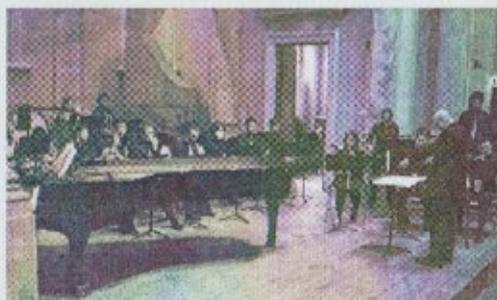
PARLAMENTO EUROPEO
Ufficio Italia



Provincia
di Milano



Comune
di Milano



L'Ensemble "Laboratorio" del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Como, coordinato e diretto da Guido Boselli, è composto dagli studenti dello stesso Conservatorio, sempre in continua rotazione. E' stato ideato per approfondire il repertorio del 1900 storico e contemporaneo nonché per fornire un servizio di lettura alle classi di composizione. Ha al suo attivo quattordici anni di attività ed è stato invitato in diverse rassegne concertistiche di musica contemporanea e in altri Conservatori di Musica.

PROGRAMMA

B. Walter Bruno Walter a Gustav Mahler
Interpreta: Cristina T. Chiochia

M. Ravel Chansons Madécasses
(1875 - 1937) Nahandove, quasi Allegretto
Aoua, Andante
Il est doux, Lento

Mika Satake, *soprano*
Carmelo di Vara, *flauto*
Guido Boselli, *violoncello*
Christian Cama, *pianoforte*

S. Prokof'ev Ouverture su temi ebraici
(1891 - 1953) per clarinetto quartetto d'archi e pianoforte

Veronica Tosetti, *clarinetto*
Laura Tenti, Riccardo Sacco, *violini*
Francesca Venturi Ferioli, *viola*
Serena Patanella, *violoncello*
Eleonora Armanini, *pianoforte*

G. Mahler - M. Bonifacio 6 lieder da «Des Knabenwunderhorn»
(1860-1911) (1957) Rheinlegendchen
Ablösung in Sommer
Wer hat dies Liedlein erdacht?
Das Irdische Leben
Revelge
Urlicht

Marla Costanza Nocentini, *soprano*
Tania Pacilio, *mezzo soprano*
Martin Lindau, *tenore*
Vicenzo Iacono, *flauto*
Mirco Rossini, *clarinetto*
Paolo Venturini, *violino*
Luca Colombo, *violoncello*
Mauro Canali, Andrea Molteni, *pianoforte*
Guido Boselli, *direttore*

F. Rückert Canto della Terra
Interpreta: Luisa Da Domo